

出品料

¥7,000 (一般出品者のみ)

受付番号

※楷書で大きくはっきり記入

総出品点数
点

フリガナ
氏名



A

2012年 白亜美術協会 第34回白亜展出品申込書 (※印太枠欄は黒ボールペンで必ず作者記入のこと)

※楷書でていねいに記入のこと

※必ず○で囲むこと
(一般・同人・会員・委員)

作品 番号	種類	絵画 (いずれ かに○)	画 題	寸 法 (絵画 号数)	出品者氏名・住所・略歴			
					氏名	男 ・ 女	年令 歳	白亜展入選 回数(必ず記入) (初出品者は0と記入) 回
1		タテ絵 ヨコ絵						
2		タテ絵 ヨコ絵			現住所(マンション、アパート、方名まで記入) 〒□□□□□□□□ 都道府県			
					電話	所属支部名(所属している場合)		
					白亜会展受賞歴、その他画歴			

1	2	3	決定 点数

本出品規約承知の上出品致します。

規定の搬出日に作品を引き取らない場合、会にその責任を負わせません。

白亜美術協会 殿

※全ての欄に記入のこと。必ず枠内に楷書でていねいに。ミシン目にかからないように。(必ず2枚とも記入のこと)

B

※作品
整理票

受付番号	取扱業者名

〒□□□□□□□□

〒□□□□□□□□

殿

殿

※C

この作品票は、額の裏の右上に貼り付けてください。

色紙貼付の欄には委員は紫、会員は赤、同人は青の色紙を貼付。
一般応募者は色紙不要。

作品-1

※C

この作品票は、額の裏の右上に貼り付けてください。

色紙貼付の欄には委員は紫、会員は赤、同人は青の色紙を貼付。
一般応募者は色紙不要。

作品-2

支部名 (支部所属者のみ)

第34回白亜展
白亜美術協会事務所
〒231-0043
横浜市中区福富町仲通35-206
木村優博方
TEL 045-261-3083

支部名 (支部所属者のみ)

第34回白亜展
白亜美術協会事務所
〒231-0043
横浜市中区福富町仲通35-206
木村優博方
TEL 045-261-3083

作品番号 1

題名

作品番号 2

題名

色紙貼付

氏名

住所

〒

色紙貼付

氏名

住所

〒

E ※これより切り離して、出品作品と一緒に搬入時に提出のこと

第34回 白亜展 搬入作品 預り証

搬 出

受付番号	※楷書で ていねいに	番 号	種 類	寸 法	画 題
		1			
		2			

○選外作品、陳列作品ともに
搬出は
3月13日(火)午前10時より
正午まで
大宝運輸株式会社
において行う。

○搬出の際は本証を提出すること
○指定の搬出日に作品を引き取ら
ない場合、会はその責任を負わ
ない。

上記の作品合計 点を預かりました。

※ 取扱業者名

※ 氏 名

殿

D

出品料領収書

※ 氏 名

殿

¥7,000 (一般出品者のみ)

※ 出品作品 点受付

上記出品料正に受領しました。

2012年 月 日

白亜美術協会 (印)

第34回 白亜展出品規定要項

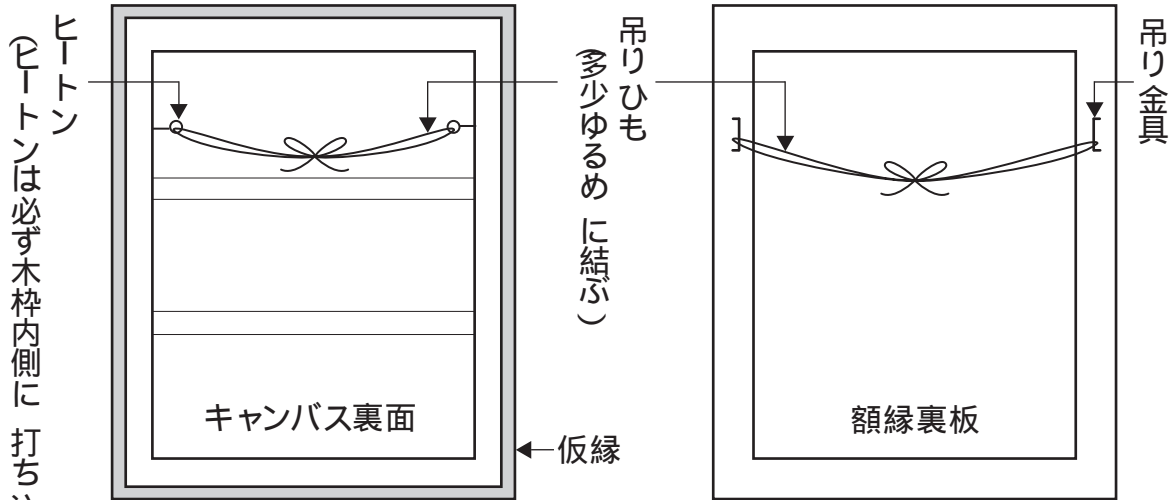
白亜美術協会

事務所 〒231- 横浜市中区福富町仲通 35 第二霜田ビル206
0043 木村 優博方 TEL045(261)3083
FAX045(261)3083
http://www.hakua-kai.com
3月6日～3月11日
大阪市立美術館内 TEL06(6771)4874

名 称	第34回白亜展
会 期	2012年3月6(火)～11日(日) 午前9時30分～午後5時(入館は4時30分まで)
会 場	大阪市立美術館 地下展覧会室(天王寺公園内) 〒543-0063 大阪市天王寺区茶臼山町 番82号
主 催	白亜美術協会
趣 旨	新しい具象絵画の研究を目指し、美術文化の向上、個性を重んじつつ、芸術の世界に広く挑戦しようとする白亜会。会員相互の研究的な作品発表及び公募の場とし公募展とする。(各支部の一般公募の場合は予備審査あり)
賞	搬入作品を本会委員が鑑審査し、優秀作品には、文部科学大臣賞、大阪府知事賞、川島理一郎賞、大久保作次郎賞、刑部人賞、白亜会賞、大阪府議会議長賞、大阪市長賞、大阪市教育委員会委員長賞、大阪市立美術館館長奨励賞、新人賞(水庭賞)産経新聞賞、その他の賞を与える。
出 品 資 格	制限しない。
出 品 料	一般応募者は、2点まで7,000円。会員、同人は出品料は不要。
出 品 申 込 み	一般応募者 出品申込書(A)、作品整理票(B)、出品領収証(D)を出品料7,000円とともに現金書留郵便にて、平成23年12月15日(木)～平成24年2月15日(水)必着で、上記白亜美術協会事務所宛てに送付のこと。 同人、会員出品 出品申込書(A)、作品整理票(B)を平成23年12月15日(木)～平成24年2月15日(水)必着で、上記白亜美術協会事務所宛てに送付のこと。 出品の申込みは、作品の搬入とは別に事前に行います。
搬 入 受 付 日 時	平成24年2月24日(金) 午前9時～正午まで。
搬 入 受 付 場 所	大宝運輸株式会社 白亜展受付 〒533-0003 大阪市東淀川区南江口3丁目4-48 06(6327)5611
搬 入 作 品	絵画作品(油絵・水彩画・版画・アクリル・パステル画・鉛筆画・ミクストメディア等)で、自己の創作による未発表の作品に限る。 作品には通常展覧会用の額縁をつけ本会所定の作品票(C)(必要事項記入)を作品裏面右上に貼りつけること。 作品裏面につり金具・ひもをつけること、つけ方は別頁図を参照。
点 数 及 び 号 数	一般応募者：30号以上100号以下。1人2点まで。但、入選作品は1点とする。 同人・会員：30号以上100号以下。1人1点。
地 方 からの 出 品 (個 人 搬 入)	出品作品を直接搬入できない場合は、彩美堂(足立営業所 〒121-0062 東京都足立区南花畑4-33-7 TEL(03)5242-3701)へ、2月18日までに、作品預り証(E)とともに送付のこと。(但：彩美堂から大阪までの往復運送費及び自宅から彩美堂までの往復運送費は自己負担とする)
審 査 ・ 陳 列 入 選 発 表	本年度の審査、賞の決定、作品陳列は運営委員(審査員)が行なう。 3月6日(火)大阪市立美術館掲示板。一般応募者には、入落にかかわらず本人あて封書で通知する。審査及び審査結果についての問い合わせ、異議申し立て、説明などには応じない。
入 選 作 品	第34回白亜展に陳列する。展覧会終了までには任意に搬出できない。陳列に関しては陳列委員にまかせること。陳列作品の複写およびテレビ放映の権利は白亜会に帰属する。
作 品 の 保 管	搬入作品の保管は、本会において充分注意するが、不慮の損害については責任を負わない(損害保険の契約は個人の自由意志によるものとする)
作 品 の 搬 出	選外作品、陳列作品ともに搬出は、3月13日(火) 午前10時～正午まで大宝運輸倉庫(搬入と同じ場所)にて行う。 搬出の際、作品預り証(E)を提示して作品と引換えること。 上記期日以降の搬出作品については会はその責任を負わない。 上記搬出期日後の作品は大宝運輸株式会社に委託されるので手数料支払の上、大宝運輸株式会社から搬出すること。 出品申込書に記載された個人情報、白亜展以外には使用いたしません。

「仮縁の場合」

「本縁の場合」



ヒートン
(ヒートンは必ず木枠内側に打ち込んで下さい)

吊りひも
多少ゆるめに結ぶ

吊り金具

必ず作品を吊るすヒモをつけること。
ヒートンは他の作品を傷つけるといけないので、
必ず木枠内側に打ち込んで下さい。(木枠の裏面には打たないこと)

展示会場

大阪市立美術館

入館略図

地下鉄・JR天王寺駅下車

